

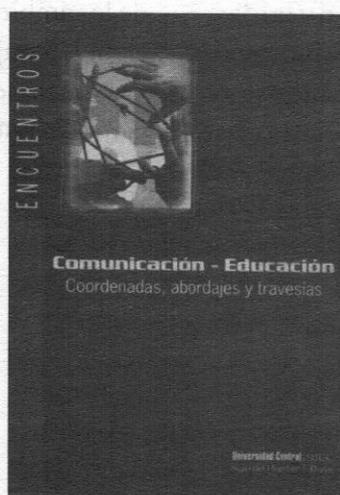
# Comunicación-educación: coordenadas, abordajes y travesías, editor Carlos Eduardo Valderrama H.

Leonardo A. Gómez Díaz  
*Estudiante de Comunicación Social-Periodismo,  
Universidad Central*

“... es claro que el papel de la escuela y de los educadores debe orientarse a la formación de sujetos que puedan comunicarse en y con una sociedad como la nuestra, con sus dinámicas de reordenamiento cultural, segmentaciones, diferenciaciones y desigualdades.”

Estas palabras son parte del prólogo escrito por Carlos Eduardo Valderrama a propósito del libro *Comunicación-educación: coordenadas, abordajes y travesías*, las cuales, en buena medida, recogen el espíritu de los veintidós textos que componen este compendio, elaborado por el Departamento de Investigaciones de la Universidad Central (-DIUC-), editado por Siglo del Hombre Editores y publicado dentro de la serie *Encuentros*. En su mayoría estos escritos fueron expuestos en el *Seminario internacional de comunicación-educación. Experiencias, desarrollos teóricos, metodológicos e investigativos* organizado por el DIUC en 1999.

El libro, como tal, se divide en tres partes, que hacen imaginar el comienzo de un largo viaje. *Coordenadas*, la primera de ellas, considera en sus textos varios puntos de vista, que van desde las miradas retrospectivas a las condiciones



sociales y a las apropiaciones culturales, proyectadas hacia los procesos y tendencias que vive la sociedad actual, hasta las perspectivas que ofrece el enorme campo de trabajo que comprende la intersección estratégica entre la comunicación y la educación. Estas *Coordenadas* se nos presentan en los textos de Jorge A. Juergo, Isamar de Oliveira Soares, William Fernando Torres y Aníbal Ford.

En la segunda parte, *Abordajes*, varios investigadores nos hablan acerca de proyectos concebidos para este campo específico, como lo es el desarrollo de propuestas que busquen integrar los dos componentes en función de educar a la población en una visión crítica hacia los medios masivos de comunicación. También se sugiere utilizar la comunicación como parte de los procesos educativos o bien para cuestionar a la educación formal, no sin antes pasar por la construcción de nuevas formas de enseñanza. Los textos de esta sección corresponden a Jesús Martín-Barbero, Guillermo Orozco, Joan Ferrés i Prats y María Teresa Herrán, entre otros destacados autores.

Uno de los proyectos comentados, que Humberto Cubides y Rocío Rueda presentan en sus escritos, es el recientemente desarrollado

programa de posgrado en Comunicación-Educación, que ofrece ya hace algo más de tres años la Universidad Central. En estos textos se analizan el conjunto de factores con los que se construye y consolida esta especialización, además de sus experiencias formativas.

*Travestías*, última parte de esta trilogía, nos muestra un panorama de las experiencias de diversos programas que, en Colombia, han adoptado el enfoque de la comunicación-educación. Desde el prólogo se nos presentan dos prácticas, comentadas por María Victoria Castro y Mary Lucía Henao, dirigidas, respectivamente, a las comunidades indígenas y a las afrocolombianas, destacándose el elemento social como una de las prioridades.

También se presentan, entre otros, programas desarrollados con niños con síndrome de Down, con las comunidades de La Candelaria y con zonas marginales de Medellín. Nos dan cuenta de estas *Travestías* investigadores como Germán Franco Díez, Edith Porras de Sánchez, Luis Fernando Escobar y Fabio Jurado Valencia, entre varios autores más.

Así, *Comunicación-educación: coordenadas, abordajes y travestías* se constituye en una valiosísima herramienta documental para quienes deseen emprender este largo viaje que comprende los ámbitos de la comunicación y la educación. Un viaje que apenas se inicia, pero que ya ha comenzado a rendir sus frutos.

**hojas Universitarias.....**