

DE *INVENTARIO DE CIUDAD*, (1998)

En ouvrant mes yeux pleins de flamme  
J'ai vu l' horreur de mon taudis

*Charles Baudelaire*

Hay dolores que no llevan a la tumba.  
El reconocimiento de nuestro lugar en la historia  
Y la injusticia que nos corresponde para completarla.  
Las voces de auxilio que se incrustaron  
En nuestras espaldas  
Y sin saber ignoramos durante años.  
La comprensión del tiempo  
Manifestación imperfecta  
De la perfecta relatividad.  
Algunos gritos que hieren la memoria  
Y los llantos continuados desde la infancia.  
La muñeca que atravesó el puñal.  
El amigo mutilado y feliz.  
Los pasos de los miserables  
Que creyéndose redimidos  
Inmolaron al cordero.  
Y un dolor  
Un dolor al cual no podemos escapar  
El más hondo  
El más turbio de todos  
Ese de sabernos.

\*Lauren Mendinueta, poeta, ensayista y traductora, nació en Barranquilla, Colombia en 1977. Ha escrito los libros de poesía: *Primeros poemas* (1998); *Carta desde la aldea* (1998); *Inventario de ciudad*, con prólogo de Álvaro Mutis (1999); *Autobiografía ampliada*, de próxima aparición (2001).